

MAQUILLADOR PROFESIONAL



PRE-INSCRIPCIÓN ABIERTA
Maquillador profesional 2020-21

[CLICA AQUI Y NOS PONREMOS EN CONTACTO.](#)

FECHAS	2020/14/10- 2021/17/06
HORARIO	Martes, miércoles, jueves de 9.30Horas a 14.00Horas. (Pausa) Consultar horario mixto.
MODALIDADES	Este curso existe MODALIDAD en GRUPO PRESENCIAL Y MIXTO
DURACIÓN	Formación completa como Maquillador Profesional / OCTUBRE-JUNIO/ 450 horas Lectivas. Más informe de horas en Moodle.
PRECIO	FORMACIÓN DIDÁCTICA AÑO ESCOLAR- (Descarga PDF, forma de abonos al final del programa)€

~~Per~~ qué un curso de Maquillador Profesional en All Make-Up

El alumno acude a ALL MAKE-UP para formarse como profesional del maquillaje, no requiriendo de conocimientos previos, siendo lo importante alcanzar los objetivos que proponemos en cada temario. Para alcanzar estas metas será necesario seguir las pautas didácticas, realizar las tareas, poner en práctica lo aprendido y superar una serie de pruebas y valoraciones para obtener la capacitación como maquillador Pro.

Para corroborar el aprendizaje, el alumno debe de ir entregando una serie de trabajos a la plataforma de formación para su evaluación. El alumno puede obtener su diploma o certificado de asistencia.

Temario: Curso de MAQUILLADOR PROFESIONAL

Lee con atención el temario del curso para comprender en que consiste tu formación como maquillador profesional.

Normativa: Acta nº 15272 en el cumplimiento de la Normativa como centro de formación Gobierno Vasco.
Registro Estatal de Entidad de Formación Código 17651

Contenido de los cursos en la PLATAFORMA DE FORMACIÓN MOODLE para alumnos matriculados en ALL MAKE-UP. Para una ampliación del curso rellena el formulario y nos pondremos en contacto.

Detalla en comentarios del formulario, "formacion desde tu ubicacion" si deseas recibir tu formacion desde tu ciudad.

Lee con detenimiento el programa completo del curso, descarga los PDF que descubrirás al final de esta página para conocer la tarifa del curso.

MAQUILLAJE BELLEZA:

Visajismo. Conocimiento de los diferentes rasgos y rostros corrigiéndolos según los cánones clásicos para llegar a un mayor equilibrio del aspecto general.
Análisis de los diferentes productos de maquillaje, su composición, forma de aplicación y utilización, dependiendo de la finalidad del maquillaje



MAQUILLAJE MODA-BELLEZA -DESFILE-CREACIÓN:

Estudio de nuevas tendencias, creación de las nuevas formas y colores, dependiendo de un diseño y una finalidad a través del maquillaje.
Se definen como creativos del maquillaje creando moda, color o diseños personales.

- Moda, Compañías de cosmética, Atraer al público, Reclamo publicitario



RETROSPECTIVA DEL MAQUILLAJE A TRAVES DE LA HISTORIA:

Se estudiarán las diferentes tendencias del maquillaje en el siglo XX. Años 20-30-40-50-60-y 70 los cuales estarán relacionados estrechamente con la moda. Conocimientos teóricos y sociológicos, ya que la moda se relaciona igualmente con la situación del momento sociológico y político. Se pone en práctica los distintos maquillajes, hay que documentarse y contar con el atrezzo correspondiente a la época. Estos conocimientos nos sirven de aprovechamiento cultural y situarnos en la época correspondiente a la hora de realizar un proyecto. Nos puede ocurrir en la Moda en donde el estilo del vestuario se sitúe en décadas anteriores. Nos puede pasar en el cine que la ambientación se localice en una época anterior, lo mismo que en el teatro, espectáculos...etc.



MAQUILLAJE DE FOTOGRAFIA:

Estudio de los diferentes maquillajes, dependiendo del tipo de imagen que se quiere obtener. Tendremos en cuenta el tipo de iluminación, Modelado de la luz y el trabajo de Posproducción, resultados en Color, Blanco y Negro.



MAQUILLAJE DE RODAJE CINE DEPENDIENDO DE LA SENSIBILIDAD DE LA CAPTURA:

Se tienen en cuenta los conocimientos anteriormente adquiridos para fotografía, pero diferenciando que trabajamos con luz continua, modelados, filtros y la sensibilidad de la imagen capturada y su proyección.



MAQUILLAJE DE CARACTERIZACION Y TEATRO:

El estudio de las técnicas anteriores nos va a ser de utilidad para los maquillajes de escena. En el caso del Teatro, estudiaremos principalmente los volúmenes y la caracterización de los rasgos.

Nos adentraremos en un Aspecto Expresionista y simbólico del color para crear a través del maquillaje diferentes efectos: Dependiendo del color, de su difuminado, contraste, superposición o yuxtaposición, el resultado es diferente. Para ello tendremos en cuenta distintas tendencias artísticas y pictóricas.

En este apartado del maquillaje de caracterización incluiremos la creación de diferentes Rasgos de la Fauna o la Naturaleza sobre el rostro o el cuerpo, dejando soltar la imaginación en el Body-Painting.



Todos estos trabajos hay que Plasmarlo en un Boceto, basado en el personaje o caracterización. En donde queda especificado el diseño, la forma, el color a utilizar y el atrezzo que contara para el resultado final del efecto deseado.



MAQUILLAJE DE EFECTOS ESPECIALES:

Podemos distinguirlos entre primer y segundo nivel, dependiendo de su complejidad o elaboración. Dentro del curso de Maquillador Profesional es fundamentalmente conocer los efectos especiales de color, volúmenes y pequeños trucos que se efectúan con productos específicos para el mismo: Cortes de piel, Heridas, Impactos de bala, Enfermedades cutáneas. Empleando para éstas: Carne Artificial, látex, Efectos de sangre fluida y seca, etc.



CURSO ESPECIALIZACIÓN EN MOLDES Fx:

Durante el curso se muestra el proceso de elaboración y composición de pequeñas prótesis de maquillaje para aprender a diferenciar entre unos efectos especiales y otros. Siendo necesario un curso complementario para su completa comprensión y realización.



La formación de Maquillador Profesional consta de un curso escolar fundamentalmente práctico de Octubre a Junio con un programa amplio y completo de 450 horas lectivas que te ayudaran a desempeñar las funciones requeridas como maquillador profesional en las diferentes facetas que comprende la profesión. ALL MAKE-UP es un centro de formación privado legalmente establecido que una vez superadas las tareas y valoraciones que el centro establece te capacita laboralmente en las materias que imparte.

Con la finalidad que antes de concertar tu cita, puedas leer el programa y temas que trataras en tu formación como maquillador profesional. Te aconsejamos que descargues los archivos del curso para realizar las consultas oportunas antes de tu formalización.

All Make-Up